

Formation compositing sur Digital Fusion 6

Public: Ce stage s'adresse aux vidéastes, monteurs vidéos, créateurs multimédias, créateurs de sites Web.

Durée (par jours): 5 jours recommandés soit 40 heures.

Lieu: Dans vos locaux ou sur notre site.

Nombre: 5 personnes min - 12 personnes max

Matériel: une connexion internet adsl - un ordinateur récent

Logiciels requis: Fusion 6, Photoshop

Tarif par personne: 125 euros htva par jour (minimum 5 personnes). Tarif à la demande de 1 à 4 personnes.

Objectif :

- Apprentissage des fonctionnalités de Fusion permettant l'autonomie sur des projets basiques.

Pré requis:

- Ce stage nécessite une très bonne connaissance de l'environnement informatique. La pratique d'un logiciel de creation d'images est fortement souhaitée.

Programme:

Interface

-

Preview.

-

Flow.

-

Timeline.

-

Spline.

-

Time / render.

-

Masques.

-

Editeur de spline.

-

La barre d'outil et le flow : ajout, réglages ou suppression d'outils.

-

Options de la barre d'outil.

-

Outil Bin.

-

Paramètres utilisateurs et méthode de travail

-

Utilisation du drag and drop

-

Utilisation de la souris, Aide

-

Méthode d'accélération des rendus

-

Raccourcis clavier

-

Personnalisation des settings de chaque outil

-

Personnalisation de l'interface

Sortie, rendus

-

Calcul de preview

-

Rendus et playback

-

Formats d'entrée

-

Formats de sortie

-

Liste de rendu, rendus en réseau

Animations

-

Animations avec les courbes de béziers

-

Vecteurs et expressions mathématiques

-

Time stretching, spline shaper

-

Utilisation des raccourcis pour l'édition des splines

Merge et key

-

Utilisation du flow (importance des connexions)

-

Différents Key

-

Ajustement d'un alpha existant

-

Ajout de masques et animation

-

Réglage des keys et des masques dans une animation Trames, entrelacement.

Tracker

-

Différents tracker : simples, stabilise, Corner tracker
Utilisation des positions steady et unsteady
Connexion des différents outils sur le tracker

-

-

