

## Formation authoring DVD

**Public:** Ce stage s'adresse aux techniciens de l'audiovisuel, monteurs, réalisateurs, documentaristes, truquistes, infographistes, créateurs multimédias.

**Durée (par jours):** 3 jours recommandés soit 24 heures.

**Lieu:** Dans vos locaux ou sur notre site.

**Nombre:** 5 personnes min - 12 personnes max

**Matériel:** une connexion internet adsl - un ordinateur récent -

**Logiciels requis:** La suite Adobe, Photoshop, Encore DVD, After effects, Première Pro

**Tarif par personne:** 125 euros htva par jour (minimum 5 personnes). Tarif à la demande de 1 à 4 personnes.

**Objectif :**

- Le participant est capable de pouvoir naviguer dans le logiciel, de se perfectionner en autonomie en menant à bien ses projets "basiques".

**Pré requis:**

- La pratique des logiciels photoshop, After Effects ou Premiere Pro est fortement souhaitée.

**Programme:**

Rappel des différents formats de DVD

Description des étapes de création

Importation des éléments (images, vidéos, audio et sous-titres)

Utilisations des templates

Création de boutons personnalisés dans le logiciel

Importation de Photoshop d'un menu image avec rollover

Importation d'un menu animé de Premiere Pro et After Effects

Création de timeline (pistes vidéo/audio/sous-titres)

Création et utilisation de marqueurs de chapitres  
Gestion et création de sous-titres sur une timeline  
Création d'un "slideshow" simple et multi-langues.  
Paramétrage des liens  
Rappels des contraintes techniques du "Mastering"  
Vérification de lecture avec le lecteur DVD  
Création du Master et gravure du DVD  
Visualisation du DVD sur lecteur de salon